

PANDUAN PEMILIHAN MAHASISWA BERPRESTASI TINGKAT

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

TAHUN 2017

SELEKSI PILMAPRES 2018

PROSES SELEKSI JURUSAN : 14 FEB – 2 MARET 2018

PENDAFTARAN PILMAPRES TINGKAT PNJ : 7 MARET 2018

PROSES SELEKSI DI INSTITUSI PNJ TAHAP 1 : 7 – 9 MARET 2018

PENGUMUMAN NOMINASI : 13 MARET 2018

PROSES SELEKSI DI INSTITUSI PNJ TAHAP 2 : 19 – 21 MARET 2018

PENGUMUMAN PEMENANG : 22 MARET 2018

PENDAFTARAN PESERTA KE DIKTI : 5 APRIL – 19 APRIL 2018

PERSYARATAN UMUM :

1. Warga Negara Republik Indonesia.
2. Terdaftar di PD-Dikti dan aktif sebagai mahasiswa maksimal semester IV (Program D3), semester VI (Program Sarjana Terapan) dan pada saat Pilmapres di tingkat nasional belum dinyatakan lulus yang dibuktikan dengan surat pernyataan dari Pimpinan Perguruan Tinggi bahwa yang bersangkutan masih berstatus mahasiswa dan belum dinyatakan lulus.
3. Peserta berusia tidak lebih dari 21 tahun (program D3) dan 22 tahun (program Sarjana Terapan) pada tanggal 1 Januari 2018 yang dibuktikan dengan Kartu Tanda Penduduk (KTP) .
4. Indeks Prestasi Kumulatif (IP seluruh matakuliah yang lulus) rata-rata minimal 3,00.
5. Surat Pengantar dari pemimpin perguruan tinggi bidang kemahasiswaan (Wakil Rektor/Ketua/Direktur) yang menyatakan bahwa mahasiswa yang diusulkan adalah pemenang pertama hasil seleksi perguruan tinggi yang bersangkutan, apabila pemenang pertama berhalangan dapat digantikan pemenang berikutnya.
6. Belum pernah menjadi finalis Pilmapres tingkat nasional pada tahun-tahun sebelumnya.

PERSYARATAN KHUSUS:

1. Rekapitulasi Indeks Prestasi per semester.
2. Karya tulis yang ditulis dalam bahasa Indonesia baku.
3. Ringkasan karya tulis (bukan abstrak) yang ditulis dalam bahasa Inggris.
4. Video presentasi oral dalam bahasa Inggris berdurasi maksimal 5 (lima)
menit terkait karya ilmiah,
5. Menyampaikan maksimum 10 (sepuluh) pencapaian/prestasi yang

diunggulkan, dilengkapi dengan dokumen pendukung sebagai bukti

PENILAIAN

A. Komponen Penilaian

Pilmapres merujuk pada kinerja individu mahasiswa yang memenuhi kriteria pemilihan yang terdiri atas lima unsur, yaitu:

1. Indeks Prestasi Kumulatif (IPK),

2. Karya tulis,

3. Pencapaian/prestasi yang diunggulkan,

4. Kemampuan berbahasa Inggris, dan

5. Kepribadian.

B. Bidang Penilaian

Bidang penilaian dibatasi pada rumpun ilmu terapan, yang dibagi menjadi

bidang Rekayasa dan bidang Non Rekayasa.

C. Uraian Komponen Penilaian

1. Indeks Prestasi Kumulatif (IPK)

Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) adalah rerata seluruh nilai matakuliah yang lulus sesuai dengan aturan masing-masing perguruan tinggi dan disahkan oleh Dekan atau Pembantu Ketua /Direktur Bidang Akademik. IPK hanya dinilai dalam proses Pilmapres sampai tingkat perguruan tinggi.

2. Karya Tulis Ilmiah

a. Pengertian

Karya tulis ilmiah yang dimaksud dalam pedoman ini merupakan tulisan ilmiah yang mengungkapkan pemikiran yang melandasi penciptaan sebuah produk kreatif dan inovatif yang dapat berupa karya cipta/sistem/prototipe/ model/desain, yang bermanfaat bagi masyarakat sesuai dengan norma/hukum/etika dan budaya Indonesia.

b. Topik Karya Tulis ilmiah

Sesuai dengan tema Pilmapres tahun ini, “*Sustainable Development Goals (SDGs)* ", maka topik yang dapat dipilih atau dijadikan acuan karya tulis antara lain:

1) Teknologi Informasi dan Komunikasi

2) Industri Kreatif

3) Entrepreneurship dan atau Technopreneurship

4) Energi Baru dan Terbarukan

5) Pangan

6) Pertanian

7) Kemaritiman

8) Konstruksi/ Transportasi

9) Obat dan Pengobatan Alternatif
10) Pendidikan Sepanjang Hayat
11) Teknologi Permesinan
12) Manajemen Resiko
13) Robotik

14) Kesehatan

15) Topik lainnya yang selaras dengan program studinya

c. Sifat dan Isi Tulisan

Sifat dan isi tulisan harus memenuhi syarat-syarat sebagai berikut:

1) Tulisan berisi gagasan kreatif untuk memberikan solusi permasalahan yang berkembang di masyarakat dan merupakan hasil pemikiran secara divergen, terbuka, dan komprehensif.

2) Isi karya tulis ilmiah merupakan hasil riset terapan, uji coba di laboratorium, atau kajian pustaka dari referensi ilmiah.

3) Didukung oleh data dan atau informasi yang relevan, valid dan cukup dari referensi ilmiah.

4) Tiap langkah penulisan dirancang secara sistematis.

5) Isi karya tulis ilmiah selaras dengan bidang ilmu/program studi yang sedang ditekuni.

6) Berisi unsur-unsur identifikasi masalah mutakhir, rancangan dan implementasi solusi, simpulan dan rekomendasi.

7) Karya asli (bukan karya jiplakan), dan belum pernah dipublikasikan.

8) Belum pernah diikutsertakan dalam lomba karya tulis pada tingkat manapun kecuali pada rangkaian Pilmapres tahun ini.

d. Dosen Pembimbing

Penulisan karya tulis ilmiah dibimbing oleh seorang dosen yang
memiliki NIDN/ NIDK dan ditugaskan secara resmi oleh pimpinan
perguruan tinggi, namun tetap menjaga keaslian pemikiran/gagasan mahasiswa.

e. Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan berisi rancangan yang teratur sebagai berikut:

1) Bagian Awal

a) Halaman Judul (huruf kapital, mencantumkan nama penulis, nomor induk mahasiswa, perguruan tinggi asal dan logonya);

b) Lembar Pengesahan (memuat judul, nama penulis, dan nomor induk mahasiswa) ditandatangani oleh Dosen Pembimbing, dan

 pemimpin perguruan tinggi bidang kemahasiswaan lengkap dengan stempel perguruan tinggi, dan diberi tanggal sesuai dengan hari pengesahan;

c) Surat Pernyataan (Lihat Pedoman Pilmapres 2018);

d) Prakata dari penulis;

e) Daftar isi dan daftar lain yang diperlukan seperti daftar gambar,
 daftar tabel, dan daftar lampiran.

2) Bagian Inti

Bagian inti dapat berisi:

a) Pendahuluan, berisi latar belakang dan perumusan masalah, uraian singkat mengenai gagasan kreatif yang ingin disampaikan, tujuan dan manfaat yang ingin dicapai melalui penulisan, serta metode pengembangan produk/solusi yang dilakukan.

b) Telaah Pustaka, berisi uraian yang menunjukkan standar industri, landasan teori atau konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji serta uraian mengenai pemecahan masalah yang pernah dilakukan.

c) Deskripsi Produk, berisi uraian tentang spesifikasi, rancangan
 serta implementasi dari produk, termasuk waktu yang dibutuhkan untuk melaksanakannya.

d) Pengujian dan Pembahasan, bagian ini berisi informasi rencana dan hasil pengujian kualitas terhadap produk, serta analisis kemanfaatan produk dalam menunjang pembangunan relevan dengan tema Pilmapres tahun ini.

e) **Penutup**, berisi pernyataan promotif tentang rancangan atau
 produk yang dihasilkan dan rekomendasi penyempurnaan untuk

peningkatan mutu dan pemanfaatan atau komersialisasi.

3) Bagian Akhir

 Bagian akhir memuat daftar pustaka dan lampiran jika diperlukan.

f. Tata Bahasa dan Tata Cara Penulisan

1) Pemakaian huruf, tanda baca, dan penulisan kata mengikuti Ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan.

2) Tata bahasa digunakan dengan taat asas dan tegas.

3) Bahasa yang digunakan tidak mengandung unsur dialek daerah, variasi bahasa Indonesia, dan bahasa asing yang belum dianggap sebagai unsur bahasa Indonesia, kecuali untuk istilah bidang ilmu tertentu.

4) Jumlah halaman seluruhnya minimal 10 halaman dan maksimal 15
 halaman (dimulai dari bagian Pendahuluan sampai Penutup),

menggunakan Bahasa Indonesia baku.

5) Naskah diketik pada kertas A4 dengan 1,5 spasi menggunakan

jenis dan ukuran huruf “Times New Roman 12”. Batas pengetikan:
samping kiri 4 cm, samping kanan 3 cm, batas atas 4 cm, dan batas bawah 3 cm.

6) Alinea baru diketik sebaris dengan baris di atasnya dengan jarak 2
 spasi. Pengetikan kutipan langsung yang lebih dari 3 baris diketik 1

(satu) spasi menjorok ke dalam tanpa diberi tanda petik.

7) Pemakaian huruf, tanda baca, dan penulisan kata mengikuti Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan.

8) Penomoran Halaman

a. Bagian pendahuluan yang meliputi halaman judul, lembar

 pengesahan, Prakata, dan daftar isi memakai angka romawi

 kecil dan diketik sebelah kanan bawah (i, ii, dan seterusnya);

b. Bagian tubuh/pokok sampai dengan bagian penutup memakai
 angka arab dan diketik dengan jarak 3 cm dari tepi kanan dan 1,5 cm dari tepi atas (1, 2, 3, dan seterusnya);

c. Nomor halaman pertama dari tiap Bab tidak ditulis tetapi tetap
 dihitung.

9) Daftar Pustaka

a. Penulisan daftar pustaka merujuk pada sistem Harvard, MLA, atau Vancouver.

b. Penulisan daftar pustaka untuk buku dimulai dengan menulis nama pengarang, tahun penerbitan, judul buku, tempat terbit, nama penerbit, dan nomor halaman.

 c. Penulisan daftar pustaka untuk jurnal dimulai dengan nama
 penulis, tahun, judul tulisan, nama jurnal, volume, dan nomor

halaman.

 d. Penulisan daftar pustaka yang diperoleh dari internet dimulai dengan menulis nama pengarang, tahun penerbitan/ publikasi, judul artikel/e-book, nama jurnal (jika e-journal), volume, dan nomor halaman, alamat laman, dan waktu pengunduhan.

3. Pencapaian/Prestasi yang Diunggulkan

Pencapaian/Prestasi unggulan yang diraih selama menjadi mahasiswa khususnya kegiatan kokurikuler dan ekstrakurikuler yang mendapatkan pengakuan dan atau penghargaan yang berdampak positif pada perguruan tinggi dan masyarakat. Prestasi yang dimaksud bukan sekadar berpartisipasi pada kegiatan tertentu, tetapi menjadi penggerak/ motivator/pemberdaya masyarakat, juara/finalis atau sekurang- kurangnya mendapatkan predikat tertentu. Jumlah prestasi yang diunggulkan maksimal 10 jenis dengan rambu-rambu sebagai berikut:

**A. Bidang** Prestasi yang Dikompetisikan

* • Bidang Ilmiah/Penalaran/Akademik
* • Bidang Seni-Budaya

• Bidang Olah Raga

* • Bidang Teknologi & Sains, serta Inovasi
* • Bidang Keagamaan
* • Kewirausahaan
* • Bidang lainnya yang relevan sebagai mahasiswa.

**B. Jenis** Prestasi /Capaian Unggulan yang Tidak Dikompetisikan

* 1. ▪Pemakalah /Presenter /Penyaji /Narasumber /Pemandu /Moderator
	2. dalam forum ilmiah /seminar /FGD /konferensi /lokakarya /pelatihan

 ▪Penemuan Inovasi

* 1. ▪Potensi HKI/Hak Cipta
	2. ▪ Kewirausahaan/*Entrepreneurship*
	3. ▪ Literatur, Buku, Artikel, Karya Tulis, Cerpen, Novel, Lagu yang
	4. dipublikasikan/diterbitkan
	5. ▪ Produk seni/produk olah raga/produk teknologi
	6. ▪ Pelatih/wasit/juri/coach/*adjudicator*
	7. ▪ Pengabdian kepada masyarakat
	8. ▪ Ketua /koordinator kepanitiaan dalam kegiatan tingkat provinsi
	9. /nasional/regional /internasional
	10. ▪ Kegiatan unggulan lainnya sebagai mahasiswa.

**C. Jenis Kompetensi Kepemimpinan/*Leadership***

* • Organisasi kemahasiswaan/Lembaga Kemahasiswaan : BEM, MPM,
* Hima
* • Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM)
* • Organisasi profesi mahasiswa
* • Organisasi kemahasiswaan lainnya
* • Organisasi sosial kemasyaratan lainnya.

Penulisannya sesuai format berikut:

* 1. a. Deskripsi kegiatan yang diunggulkan dan membanggakan
	2. Uraikan sebuah program yang menurut Saudara sangat berkesan, membanggakan dan monumental yang Saudara inisiasi atau pimpin selama menjadi mahasiswa. Buatlah tulisan maksimal satu halaman yang menguraikan:
	3. • Nama program
	4. • Waktu dan durasi
	5. • Khalayak sasaran yang mendapat manfaat
	6. • Apa manfaat yang dirasakan oleh masyarakat
	7. • Peran Saudara yang signifikan dalam program
	8. • Bagaimana menjaga keberlangsungannya
	9. • Apa yang membuat Saudara terkesan dengan program itu

b. Rangkuman data prestasi/capaian yang unggul dan membanggakan sebagai berikut:



**Keterangan:**

(1) Sudah jelas

(2) Isikan 10 nama kegiatan/organisasi yang diunggulkan mulai dari yang dinilai terbaik

(3) Isikan: hasil pencapaian, contoh: juara I; hasil penghargaan, contoh: piagam penghargaan; hasil pengakuan, contoh: diundang untuk tampil di Istana negara

(4) Sudah jelas

(5) Isikan lembaga/individu yang memberikan

(6) Sudah jelas

(7) Isikan salah satu: Internasional/Regional/Nasional/Provinsi **dengan menjelaskan**

 **secara ringkas** tentang kegiatan, penyelenggara, jumlah dan distribusi asal

peserta **di lembar terpisah.** (Lihat lampiran 5 Halaman 22)

(8) Sudah jelas

* 1. (9) Sudah jelas

4. Bahasa Inggris/ bahasa asing PBB lainnya

Penilaian bahasa Inggris/ bahasa asing PBB lainnya dilakukan melalui dua tahap yaitu: (1) penulisan ringkasan (bukan abstrak) berbahasa Inggris dari karya tulis, dan (2) presentasi dan diskusi dalam bahasa Inggris/ bahasa asing PBB. Ringkasan berisi latar belakang, rumusan masalah, metodologi, hasil dan simpulan. Ringkasan terdiri atas 600-700 kata, ditulis dengan menggunakan 1,5 spasi di kertas berukuran A4.

Ringkasan digunakan untuk menilai kecakapan mahasiswa dalam menulis bahasa asing. Presentasi dengan topik tertentu yang dilanjutkan dengan diskusi bertujuan untuk menilai kemampuan mahasiswa dalam berkomunikasi lisan dalam bahasa asing.

5. Video

Video yang diunggah berdurasi maksimal 6 menit, berisi uraian peserta dalam bahasa asing (menghadap kamera), tentang topik terkait karya tulis ilmiahnya (tidak diperbolehkan menggunakan animasi atau sejenis).

Pastikan menulis URL video dengan benar. Contoh link video:

 <https://www.youtube.com/watch?v=pB35RTbMHkU>

6. Kepribadian

Hasil penilaian kepribadian tidak dikuantifikasikan, tetapi dijadikan syarat untuk menentukan kepatutan sebagai Mapres terpilih.

Penilaian dilakukan melalui (1) test tertulis (2) diskusi kelompok dan (3) pengamatan terhadap tingkah laku peserta selama kegiatan berlangsung (misalnya: kesantunan dalam berpakaian dan bicara, disiplin/ketepatan waktu, serta partisipasi dalam berbagai kegiatan).

.

Pelaksanaan Penilaian

1. Tingkat Perguruan Tinggi

Unsur-unsur yang dinilai dan bobotnya pada seleksi di tingkat perguruan tinggi adalah sebagai berikut:

1) Indeks Prestasi Kumulatif (IPK), dengan bobot 20%;

2) Karya tulis yang terdiri atas nilai tulisan dan presentasi, dengan bobot 30%;

3) Prestasi/Kemampuan yang Diunggulkan, dengan bobot 25%; dan

4) Bahasa asing, dengan bobot 25%.

Tabel instrumen penilaian terlampir.

2. Tingkat Nasional

Pada tingkat nasional penilaian dilakukan oleh tim yang ditunjuk oleh Ditjen Belmawa. Penilaian tingkat nasional dilakukan dalam dua tahap, yaitu penilaian awal (desk evaluation) dan penilaian akhir (presentasi dan wawancara). Unsur-unsur yang dinilai pada seleksi tingkat nasional adalah:

1) Karya tulis

- 40% naskah/tulisan

- 60% presentasi

2) Prestasi / kemampuan yang diunggulkan

- 40% dokumen

- 60% wawancara

3) Bahasa Inggris/ bahasa asing PBB lainnya.

- 40% Ringkasan

- 60% Presentasi dan Diskusi

4) Kepribadian berdasarkan penilaian psikotes.